

Napoli: "Manovre antieuropa e immigrazione?"

Scritto da Francesca Cicatelli
Martedì 07 Luglio 2015 09:13 -

Napoli: "Manovre antieuropa e immigrazione?"

"Manovre antieuropa e immigrazione? Vorrei vedere Salvini se avesse un figlio in cerca di lavoro, di dignità di un sogno da un altro Paese. Il teatro non morirà mai, è come la messa. L'attore è un mestiere immortale, anche se tra un po' ci cloneranno. Un altro Haber? Se dovesse nascere, gli sparerebbero subito. L'Accademia non insegna nulla. Elio Germano per esempio arriverà in vetta per la sua naturalezza". Così Alessandro Haber ai microfoni di Radio Club 91 intervistato dall'attore Gianguido Baldi e Antonio Acampora di Cinema Fiction Napoli. "Siamo persone fortunate - ha detto Haber -, abbiamo scelto questo lavoro in libertà e per me è un dovere dare agli altri. Non mi tiro mai indietro. Ho rispetto per il prossimo, per gli uomini di tutti i colori. Bisogna guardare sempre chi sta peggio di te. Dare in maniera incondizionata. Mi sono preso sempre in giro. L'entusiasmo non mi è mai mancato mi metto sempre in gioco. Credo che siamo tutti diversi: l'espressività, l'anima che ognuno si porta dietro è sempre diversa.

Elio Germano? E' un attore che toccherà vette altissime perché con naturalezza riesce ad essere qualcos'altro.

Il cinema tra 30 anni si vedrà dappertutto ma per noi attori non cambia nulla.

Ho rotto tanto le scatole per arrivare dove sono. Ma continuo ad essere un disturbatore nonostante abbia fatto 120 film e non abbia mai mancato un appuntamento".

AUDIO AL SEGUENTE LINK

<http://we.tl/b8MN3GFvjR>

Francesca Cicatelli

Radio Club 91

392 9225216

fm 95.2

Napoli: "Sono invidiosa di quelle che mangiano l'ira di Dio e non mettono un grammo

"Sono invidiosa di quelle che mangiano l'ira di Dio e non mettono un grammo. Odio le culone che esibiscono la pancia: è carne da hamburger e maionese. Da quando sono dimagrita indosso solo pantaloni mi sento a disagio con l'abito da sera: quando indossi il vestito elegante sembra sempre che hai la scopa dietro la schiena. In Italia fare il vip è ridicolo. Forse solo la Muti, Lollobrigida e Loren lo sono. Noi attori siamo ormai proletari. E per la crisi ci facciamo la vacanza - lavoro".

Così Nadia Rinaldi ai microfoni di Radio Club 91 nel programma I Radioattivi con Ettore Petraroli e Rosario Verde. L'attrice reduce da un intervento di bypass intestinale e di addominoplastica con cui ha perso oltre 70 chili, dichiara di non sentirsi "una vip" e che anzi il segreto per essere amati dal pubblico è proprio quello di "restare persone normali che tutti considerano vicino a loro. In Italia fare il vip è diventato ridicolo".

E sull'estate: "Non ho mai avuto il problema della prova costume. Chi non vuole vedere il grasso si giri dall'altra parte. La donna in carne ha sempre dato più sicurezza ed è sinonimo di salute e bellezza. L'anoressia non è bella né dà vedere né da vivere. Al liceo avevo un'amica, Laura, mi apriva la porta ed era sempre sporca di Nutella e io soffrivo. Per anni ho portato gonne lunghe con gli elastici ma oggi adoro i pantaloni. il vestito lo metto solo per le grandi occasioni"

Napoli: "Manovre antieuropa e immigrazione?"

Scritto da Francesca Cikatelli
Martedì 07 Luglio 2015 09:13 -

AUDIO AL SEGUENTE LINK

<http://we.tl/6NJark8DEF>

Francesca Cikatelli

Radio Club 91

392 9225216

www.club91.it

fm 95.2

Napoli: "Sono super trash come Buona Domenica e La Talpa

"Sono super trash come Buona Domenica e La Talpa. Purtroppo sono nata a Torino ma mi sento napoletana. A Torino c'è solo tanta tristezza. E' piena di siciliani e calabresi". E si scaglia contro Lory Del Santo: "Per lavorare con lei in The Lady dovrebbe pagarmi proprio tanto, anche se adoro i toy boy". Così Emanuela Tittocchia ai microfoni di Radio Club 91 nel programma "I Radioattivi" con Ettore Petraroli e Rosario Verde che rivela "Mai stata con uno molto ricco, prediligo gli uomini più giovani di me. Preferisco i giovani, quando si sta bene con una persona non c'è bisogno di molto sesso". E di sé, l'attrice e conduttrice del concorso Miss Europe Continental, dice di essere trash,: "mi nutro di trash, il vero trash non è trash, è la vita di tutti i giorni che è trash e mi diverte, uno si sfoga nel trash. Ho fatto tanta televisione trash come la Talpa e Buona Domenica. Per girare mi devono pagare talmente tanto per lavorare con Lory Del Santo".

AUDIO AL SEGUENTE LINK

<http://we.tl/T3O769zR05>

Francesca Cikatelli

392 9225216

www.club91.it

fm 95.2